

圖書館 雙月報 第十七期

- 1-3活動報導: 我的圖書館, 我的家
4-8閱讀現場
9-10人物專訪: 國小部主任吳震銘
11-14讀者園地
15. 志工園地
16. 心靈萬花筒: 總編輯的話

- 江美芬、花艷婷
——葉上鈴、賴美雪
——楊詠晴、羅翊慈
——江美芬、花艷婷
——花艷婷
——副校長兼教務主任鄭京榮

發行人: 曾雪娥

總編輯: 鄭京榮

副總編輯: 趙文達

執行編輯: 江美芬

美編: 花艷婷

校園記者: 楊詠晴、羅翊慈

「我的圖書館, 我的家」全校設計創作大賽活動報導

江美芬、花艷婷聯合報導

圖書館為打造具有台灣風味的圖書館, 邀請全校學生共同參與校園美化裝置藝術, 辦理「我的圖書館, 我的家」全校設計創作大賽, 創作元素主要以設定台灣的特色, 例如台灣的建築或古蹟、自然景觀、台灣人物、創藝台灣、圖書館特色、台灣文學、台灣美食等為主。

館員於11月7日將活動辦法、A4紙張及報名表格發到全校各班, 並於當月26日截止收件, 第一階段於11月27-28日邀請美術老師邱偉及圖資組長趙文達評選, 共收到298件參選作品, 比賽相當激烈, 選出各班前三名, 第二階段於12月5日邀請校長複審, 先選出特優選、優選及佳作作品, 再從優選作品中選出全校前三名, 前三名及優選得獎作品班級、姓名、作品名稱及理念說明詳如表1。

圖書館邀請校長於12月9日(二)下午兩點假圖書館為得獎同學進行頒獎, 全校前三名者分別獲得人民幣100元、80元及50元獎金及獎狀, 現場氣氛非常熱鬧, 在此恭喜所有得獎的參賽者。

本次活動邀請全校幼兒園到高中學生參與, 參與競賽的同學無不使出渾身解數, 思考圖書館與台灣文化之間的關聯, 所有參賽者非常用心的構思及繪圖, 著實令人感動。「不可叫人小看你年輕」, 此次比賽結果全校前三名得獎名次依序為小學、國中及高中, 顯見年齡差距不是問題, 重點是否用心投入, 高中部學生參賽者少, 是此次比賽美中不足之處, 期盼未來能夠有更多的高中同學投入, 發揮創意參與競賽。

未來圖書館的空間佈置或是規畫, 將參考本次得獎作品, 為建造具有台灣風味的圖書館而努力。

(文續版1)

全校前三名得獎作品



第一名：402張今甯
星空上的圖書館



第二名：803康嘉好
台灣之美



第三名：高二孝蕭聿翔
大自然圖書館

表1

名次	班級	姓名	作品名稱	設計理念
第一名	402	張今甯	星空上的圖書館	我最喜歡去大自然露營，尤其是山上，因為晚上時，可以躺在大草皮上看星星。一閃一閃，滿天的星斗，讓我覺得好幸福。如果圖書館能設計成像星空一樣，我就每天都想在裡面，坐在月亮的椅子上閱讀，是一件多麼美好的事啊！
第二名	803	康嘉好	台灣之美	台灣物美、水美、山美，人也美。
第三名	高二孝	蕭聿翔	大自然圖書館	圖書館就是大自然的寶庫，親近圖書，親近自然…
優選	102	王博昱	我愛台灣	台灣101大樓是世界第6高樓，擁有世界最快速的電梯，台灣的寺廟數量，其密度堪稱世界第一。台灣，我愛台灣，它的地形像芭蕉葉，像紅薯，台灣，我愛台灣，愛它的人、景、食。
優選	301	簡寧葳	台灣美食台灣情	將台灣美食呈現出來告訴大家台灣人很有人情味，藉由美食傳達台灣情。
優選	401	陳沛瑤	台灣阿美族	原住民文化最能代表台灣的特色。
優選	502	劉承翰	休閒而又美麗的圖書館	我第一次來圖書館，覺得擺幾盆植物又適合又美觀，櫃子如果可以更豐富，那就更有更多人來參觀。而且有自助飲料就可以滿足口渴的同學了。
優選	701	李虹樺	我愛台灣	我愛我故鄉，我愛烤玉米。
優選	二仁	徐文蕙	七彩台灣	匯聚台灣的101，阿里山小火車和鵝鑾鼻燈塔，可以用於圖書館書架空白處，而旁邊的小絲帶以原住民圖案為風格，亦可用於裝飾。「Taiwan」以彩虹色調為主，說明擁有現代建築和原住民風格的台灣是多采多姿的。

『我的圖書館，我的家』全校設計創作大賽得獎名單

全校前三名和優選			班級前三名		
班級	姓名	名次	彩虹	范姜翟	班級第一名
402	張今甯	第一名	海洋	楊萱蓆	班級第一名
803	康嘉妤	第二名	藍天	鄭聿庭	班級第一名
二孝	蕭聿翔	第三名	101	廖致程	班級第一名
102	王博昱	優選	101	顏彤恩	班級第二名
301	簡寧葳	優選	101	呂艾庭	班級第三名
401	陳沛瑤	優選	102	王博昱	班級第一名
502	劉承翰	優選	102	陳慧昕	班級第二名
701	李虹樺	優選	102	王新碩	班級第三名
二仁	徐文蕙	優選	201	倪家萱	班級第一名
佳作			201	何姿妙	班級第二名
班級	姓名	名次	201	陳慕華	班級第三名
402	潘亮璇	佳作	202	劉純芳	班級第一名
502	王好庭	佳作	202	簡瑞頡	班級第二名
502	曾蕙庭	佳作	202	陳可珊	班級第三名
502	彭于珍	佳作	301	郭芊妤	班級第二名
502	楊蕎安	佳作	301	陳芯瑜	班級第三名
502	胡婧榆	佳作	302	劉思彤	班級第一名
601	張瑋晶	佳作	302	曾仟羽	班級第二名
601	簡珮庭	佳作	302	曾貴浩	班級第三名
602	邵柔茵	佳作	402	倪家謙	班級第三名
803	熊嘉榕	佳作	501	汪敏郡	班級第二名
803	蔡珮語	佳作	501	吳依婷	班級第三名
803	張昱雯	佳作	602	郭珊淇	班級第二名
803	賴泓諭	佳作	602	楊沛思	班級第三名
803	林承希	佳作	701	陳沛萱	班級第二名
803	李俞萱	佳作	701	潘智維	班級第三名
803	李佳勳	佳作	702	江佳穎	班級第一名
803	莊喬茗	佳作	703	簡郡儀	班級第一名
803	盧妙恩	佳作	703	王希凡	班級第二名
一愛	潘瑞廷	佳作	703	黃子芸	班級第三名
一愛	王熙玟	佳作	高一仁	張意婕	班級第一名
			高一愛	陳怡雯	班級第三名



佳作作品展示



閱讀現場—書香在華東

全校年級借閱統計
(103/9/1—103/12/11)

全校學生借閱統計
(103/9/1—103/12/11)

排序	年級名稱	借閱冊數	借閱人次
1	2年級	2333	811
2	1年級	1534	974
3	3年級	1524	64
4	4年級	1505	622
5	5年級	1259	547
6	6年級	1155	453
7	8年級	131	65
8	高一	114	68
9	7年級	79	40
10	9年級	74	45
11	高三	72	39
12	高二	42	18

排序	班級名稱	學生姓名	借閱冊數	借閱人次
1	402	黃瑋樺	187	43
2	201	嚴紹章	159	38
3	303	馮元昕	93	32
4	402	董巧蓉	89	23
5	402	倪家謙	87	21
6	201	劉建辰	80	17
7	501	楊孟琦	69	20
8	601	張怡茜	68	20
9	201	許冠鎰	64	13
10	201	陳育歆	64	13

書籍借閱全校排行 (103/9/1—103/12/11)

排序	書籍名稱	男生借閱次數	排序	書籍名稱	女生借閱次數
1	永遠愛你	38	1	永遠愛你	28
2	愛的教育	21	2	愛的教育	12
3	菲律賓尋寶記	12	3	可不可以不要鐵飯碗	11
4	科學實驗王1酸鹼中和	12	4	轉個彎，怎樣都幸福 彎彎的生活小語	10
5	恐龍世界歷險記	11	5	可不可以不要上學	10
6	昆蟲世界歷險記1	11	6	秘魯尋寶記	10
7	雨林冒險王	11	7	與光同行	10
8	科學實驗王16波動的特性	11	8	彩色映畫版小魔女	10



好書大家讀，這是同學們
自己製作的書籤喔！



圖書館利用課實做分享—圖說成語 繪集智慧

蘇州校區葉上鈴老師

緣起

五年一班利用每週一次的閱讀課，到圖書館進行成語字卡猜謎活動。

過程中，發現孩子們對於學習成語越來越有興趣，甚至愛上這個中國古代的四言智慧。

透過猜謎的方式，更加提升孩子們對於學習成語的興趣，因此五年級的同學也想將這樣有趣的學習方式分享給中年級的學弟、學妹，於是我們開始製作成語猜謎的海報，並設計有獎徵答的成語猜謎活動，希望讓學弟、學妹也能夠體驗成語猜謎的趣味，並對學習成語也產生興趣。

製作

利用閱讀課，讓孩子學習自製成語猜謎卡海報，同時也能善用圖書館資源，帶孩子一邊創作海報、一邊分享與學習。

進入圖書館之後，各組同學將成語卡進行篩選工作，將成語猜謎卡分成兩難兩易共四張，再將選出的成語猜謎卡，從圖書館的書籍中尋求海報的標題元素，透過小組討論的方式，分工合作繪製海報。



學生於圖書館製作海報的討論及海報繪製實景

在圖書館裡，學生們可以尋求工具書，例如：漫畫成語、圖說成語故事等相關書籍。此外，圖書館的開放式桌上空間，有利於孩子討論及繪製大型成語海報，在討論及製作的過程中因為空間的舒適與便利，更提升討論的成效。

分享

「獨樂樂，不如眾樂樂」製作完成語猜謎海報後，孩子們利用一節閱讀課進行有獎徵答活動的模擬演示。學生可以利用戲劇、比手畫腳、諧音提醒等方式進行引導，將成語猜謎卡以大型海報的方式呈現，方便於成語猜謎的有獎徵答活動，將猜成語的樂趣也分享給中年級的學弟、學妹，讓他們也可以快速的愛上成語，並且增加成語的認識量。

利用圖書館的空間，邀請中年級的學弟妹來參與成語猜謎的有獎徵答活動，透過趣味的引導語，激發出學弟妹的熱情。活動結束後，也分享許多成語相關書籍，讓學弟妹也善用圖書館的工具書，用有趣的方式學習成語。

文續版5



迴響

五年一班的孩子們說：「這次的活動，很有成就感，除了從準備成語海報的過程中，學到許多創作海報的小技巧之外，透過討論與分享，互相解說成語意思，讓大家集思廣益達到更加精進的效果。此外，從有獎徵答的成語猜謎活動中，孩子們也體驗當小老師的感覺，深深感受到教學的困難。因為這次的成語猜謎活動可以到圖書館上課，而且又可以學會許多成語真是一舉數得！」

三年一班的孩子們於活動結束後，全班來五年一班向學長姐們致謝，分享活動心得，其中，許多孩子都提到：「因為參加了這個有獎徵答活動，讓自己對於學習成語越來越有興趣，發現原來成語沒有想像中的那麼難，未來，也會去圖書館借閱學長姐們介紹的成語書籍。」

後記

圖書館利用課，不但讓學生們學會使用工具書，更提供了較合適的討論空間及分享空間。看見孩子們因為討論時臉上激盪出的喜悅神情，不覺感到很有成就感。此外，在進行成語猜謎有獎徵答的過程中，看見因為成語猜謎海報的製作，讓中年級的學生也同樣提高了學習成語的興趣，未來也將持續安排時間，讓學生們繼續擔任關主為學弟妹們講解成語，並分享更多圖書館的相關成語工具書給學弟妹們。



三年級的學弟妹擁抱學長姐並致謝

完成的成語海報布置於501班級走廊前



501全體師生與梁主任一同合影為本次活動畫下完美的句點

閱讀之神 演說之樂

宿遷校區賴美雪老師

宿遷校區的二樓走廊有一句格言「讀書使心智成熟，交談使心智增美。」道出全校師生的閱讀心聲，我們都是閱讀的愛好者。宿遷校區於十月二十四日學生朝會，在三樓多功能教室舉辦校內「說故事比賽」，演說時間以四分鐘為限，小學部學生全部參與，個個在賽前做足了準備，人人為班上爭取最高榮譽。

一年級選手由林岱蕾教師指導，她從昆山校本部提供的國語日報的文章，在閱讀課引導學生收集喜歡的演說題材動機和整理文章內容，以流暢的口說技巧站上舞台，呈現一篇篇動人的故事，陳苡蓁同學勇奪第三名佳績。

三年級選手由陳進福教師指導，利用家中藏書的資源，蒐集有趣的故事題材，在閱讀課上分析文章的深層意義，然後改編成文情並茂的演說稿，搭配肢體動作，在舞台上活靈活現的演出，說得流暢精采，黃愷同學榮獲第二名佳績。

五年級選手由賴美雪教師指導，善用學校圖書館(目前藏書量約2500本)資源，在閱讀課時搜尋自己喜歡的故事材料，透過整理內容、分析文本、反思書面信息和綜合判斷能力，結合電腦打字能力完成一篇具有生命意義的佳作。其中，值得鼓勵的是黃浚同學，講稿內容來自：十一假期與父母同遊「內蒙古趣聞」，撰寫身歷其境的遊記。台下同學專注的聽他娓娓道來，湛藍的天空，潔淨的白雲，無垠的沙漠，親切的駱駝，熱情的旅店老闆，悠閒的徜徉在如詩如畫的「響沙灣(沙子會發出聲響)。」「哇!內蒙古美景烙印在全校師生的心坎裡，終了獲得如雷震耳的掌聲，為班上爭取佳績。



六年級選手林宜衡同學由賴美雪教師指導，善用班級圖書資源，在閱讀課時搜尋自己喜歡的故事題材，透過閱讀素養所培訓的能力，對故事書本內文做評定、整合、理解潛能，並富於豐富想像力思考後撰寫成講稿。宜衡依

文績版7

老師指導周詳的閱讀計畫所完成具有正能量之演說稿《搖錢樹》，加上穩健的台風，輕而易舉的榮獲「第一名」寶座，成為「成功是留給有準備的人」最佳代言者。



洛克說：「思考才使我們閱讀的東西成為我們自己的知識。」演說之樂即是思考把文本的精華展露，讓參與者瞬間多讀數本好書，彷彿交了數位益友，豐富彼此的心靈。本次的說故事比賽，全校師生都是評分員，評選出優秀的前三名，頒發獎狀和獎品以資鼓勵。藉由本次的說故事比賽，全校師生熱誠參與，為宿遷校區開創閱讀典範，為「閱讀之神 演說之樂」畫下完美句點。



宿遷校區2014-1說故事比賽成績表

年級	姓名	演說題目	演說時間	成績
一	邱柄翰	河馬弟弟去遊樂場玩	1分24秒	
一	余明道	蹺蹺板	30秒	
一	陳苡蓁	小貓和小象	1分21秒	第三名
一	方苡臻	快樂趣上學	1分20秒	
三	黃 愷	城市老鼠和鄉下老鼠	2分19秒	第二名
三	蘇玟心	三隻小豬	1分32秒	
五	葉品妍	國王招駙馬	2分16秒	
五	黃 浚	內蒙古之旅	3分18秒	
六	林宜衡	搖錢樹	2分40秒	第一名

閱讀無所不在-專訪吳震銘主任

校園記者：高二仁楊詠晴、羅翊慈

圖書館雙月報第十七期報導人物專訪一國小部吳震銘主任，以下是小記者與吳主任的重點談話內容。

主任：兩位小領袖記者，您們好！很高興接受華東小記者採訪，希望在等會的談話中能給大家滿意的回答。



小記者：談一談您的教學經歷及教育理念？

主任：今年是我教學邁入第27年，畢業師範教育體系，畢業後一邊教書一邊進修，陸續完成碩士學位，目前為博士後選人。個人認為教師這份工作需不斷進修學習，才能做為學生身教、言教的榜樣，給予師生們與時俱進的教學訊息與啟發思考等能力。

我在公立學校服務17年，私立學校10年，從幼兒園到高中的學制皆有經歷，擔任過導師、科任、組長、主任、校長等職務，就以擔任導師的那些年最令我喜悅、難忘。

民國77年當時分發到全校只有6個班級的學校，身兼導師、生教組長，這群孩子大部分是單親家庭，多為爺爺奶奶照顧，不論在學習、生活上都是相當鬆散，沒目標，幾乎可說是學校邊緣人，剛畢業的我本於對教育的使命與熱誠，付出全心的關懷與愛心，家庭訪問，個別輔導，以嚴父慈母的態度去導引學生，由於當時社會環境單純，這群孩子在學習態度、品格上逐漸改變，目前各個都已經是三十多歲的優秀青年，有的成家立業為人父母，重要節日或寒暑假，還一起聚會暢聊，回想20多年前，當時剛畢業擁有那股教育熱誠，這群學生是我最大的成就感。

小記者：請您談談求學階段對於閱讀、圖書館及最喜歡的書

主任：我是一位從小就喜歡閱讀的人，父母親經常買書，古典小說，傳記，百科全書，逛書局，圖書館，而我就在這樣的環境下成長，我的書房有一大片牆櫃都是書籍。在閱讀的世界裡，充滿無限的驚喜，閱歷作者的思想，天馬行空的故事，警惕教悔的勉勵，充滿哲思的學理，各種類型的書籍，我都能接受，因為「閱讀」這件事讓我很享受。

上了大學以後經常上國家圖書館、市立圖書館、社區圖書館，為了



文續版9

自己的專業，閱讀教育類、音樂類、哲史學類，中英文書籍等，每個月至少閱讀2至3本書，並寫下閱讀日期，筆記，摘要，重要文句，建立電子檔，存入電腦，隨時點閱查詢相關資料，至今我的閱讀習慣依然如此，而且閱讀不分在何時何地，只要有時間—「閱讀無所不在」。

推薦一本書《與青春有約》(The 7 Habits of Highly Effective Teens)，作者西恩·柯維，作者以全美暢銷書《與成功有約》的七個好習慣為基礎，為年輕朋友提供建立好習慣階段的引導，幫助他們改善自我形象、建立友誼、抗拒同儕壓力、達成目標，同時面對困難，作出改變生命的決定。這七個好習慣是：第一習慣「主動積極」、第二習慣「以終為始」、第三習慣「要事第一」、第四習慣「雙贏思維」、第五習慣「知彼解己」、第六習慣「統合綜效」、第七習慣「不斷更新」，其他精彩的內容讓同學們自行去發掘書中的寶藏。



小記者：最後一個問題，到華東任教有什麼期許？

主任：華東有很棒的老師們，有具潛力的學生們，有優質的校園環境，初來乍到，希望能將自己的工作做好，角色扮演好，讓老師們能盡情揮灑教學技能，學生能快樂在多元的環境充實地學習，培養好的品格，有空間展現自己才能，具國際觀，擁有「品格力」、「專注力」、「英語力」、「創造力」、「領導力」帶著走的五大能力。

以上為訪談中重要內容摘錄，希望吳主任能在華東台商學校教職工作愉快，同學們能去閱讀這本「與青春有約」享受「好習慣」的「效能」。



閱讀心得獲獎學生作品展示



301謝昱君
隨身聽小孩



201何姿妙
小紅帽



101李韓榆
我永遠愛你



301黃靖淳
有趣的神



301簡寧葳
隨身聽小孩



閱讀心得獲獎學生名單

班級	姓名	作品名稱	班級	姓名	作品名稱
101	李韓榆	《我永遠愛你》	301	劉韋琦	《有趣的神》
101	朱恩霆	《可憐的鴨子》	301	陳偉皓	《有趣的神》
101	陳昱慈	《Beauty and the beast》	高二孝	鄭宇倫	《別相信任何人》
101	蔡秉原	《決戰東京塔》	高二孝	梁凱翔	《追風箏的孩子》讀後感
201	嚴紹璋	《兩隻羊過橋》	高二仁	沈佩蓉	讀《張愛玲學校》有感
201	陳慕華	《你最愛誰?》	高二仁	劉冠廷	《荒野裡的牧羊人》
201	何姿妙	《小紅帽》	高二愛	郭思妤	《麥琪的禮物》
201	倪家萱	《兩隻壞老鼠的故事》	高二愛	林筠軒	讀《傲慢與偏見》有感
301	黃靖淳	《有趣的神》			

閱讀新知

臺灣閱讀節. 閱讀新體驗

國家圖書館推出「電子書ATM系統」讓您體驗電子書「馬上拍、立即讀」

隨著智慧型行動載具日益普及，行動上網已成為全民運動，人們閱讀的方式已不再侷限於紙本書，利用行動裝置儼然成為最夯閱讀方式，對於推廣行動數位閱讀而言，客觀環境已經成熟。國家圖書館2014年開發「電子書ATM系統」，應用行動條碼（QR Code）技術，提供可於桌機、筆電、手機及平板電腦上免費借閱電子書，並且只需簡單三步驟：「一開、二拍、三閱讀」即可完成借閱，無需先行註冊帳號，類比金融網路ATM不受時間、地點限制的服務。

電子書ATM系統網址：<http://atm.ncl.edu.tw>

「QRead幸福閱讀APP」Android版：<http://goo.gl/KHFGX8>

「QRead幸福閱讀APP」iOS版：<http://goo.gl/wUtkPo>



活動預告：台北國際書展

與您一起 發現紐西蘭 樂讀新世界

時間：2015/2/11-2/16

地點：台北世貿中心一、三展館

我們台北國際書展見

期末公告

本學期最後一天借書日期為1月5日，請全校師生在1月22

日前歸還所借書籍，如未還者以遺失賠償書籍處理。

預祝所有讀者新年快樂！

圖書館敬上
2014.12



閱讀策略教學與教學實作

2014年11月27至29日，本校進行『閱讀策略教學與教學實作』研習活動，主講者是來自新北市修德國小的陳麗雲老師，不論是教學設計或是現場實作，三天課程帶給大家獲益良多，因此，圖書館向陳麗雲老師邀稿，以饗讀者。

語文課，教什麼？

新北市修德國小陳麗雲教師

這幾年，語文課被大大的重視，語文課，被賦予重要的使命。然而，語文課，到底是要教什麼？拿起課本，努力備課的同時，我們該思考的是：教師，是教教材，還是用教材教？教師，是教文本？還是教能力？

文本，在教學現場，一般指的就是教材。以一般教師最常用的教材，便是課文。然而，同一篇課文，每一個老師對文章的解讀可能不同。所以，教師應該是用教材教，教導學生策略與能力，而不是教教材，教文本。

語文具有工具性和人文性兩大特質。所以，當我們拿到文本的時候，便需思索：這一篇文章，「我」要教給孩子什麼樣的語文知識，培養什麼樣的語文能力？除了文本所想要表達的人文內容或說明的知識外，語文教學是必須承載語文知識的，



這才是語文課和社會課、自然課、藝文課之所以不同的地方。畢竟，語文是一門學科，既然是一門學科，便要有屬於自己的課程知識，不是嗎？

語文有六大能指標，分別是：1注音符號、2聆聽、3說話、4識字與寫字、5閱讀、6寫作。我個人認為，前四項的訓練，都是為了後二項（閱讀與寫作）做準備。學注音符號的用意是為了識字，進而能夠閱讀；聆聽是要聽懂說話者想傳達的意思，聽到重點，一如閱讀，是要讀懂文章的內容，讀到精髓；說話是要用清楚、正確、流利的語句傳情達意，一如寫作是以文字遣詞造句，以不同表述的方式傳達內心的思維。因此，我個人總認為，在語文課所做的努力，都是在為閱讀、寫作扎穩基本功。

因為體認語文教學的重要性，尤其是閱讀力更是國家競爭力的重要指標，而且，要有良好的寫作力，便先需鍛鍊優質的閱讀力。所以，近幾年來，各個單位都積極推動閱讀教學。然而，閱讀教學不是識字教學，不是讀「多」就好的量化筆記，更不是一場熱鬧的派對活動。我認為，閱讀教學讀「懂」比讀「多」重要，孩子應該學習理解推論、歸納詮釋的能力。換言之，教師要運用策略教導孩子學習閱讀，讓孩子擁有閱讀的方法，才能夠閱讀學習。

文續版13

這一陣子，學習共同體的概念被大力的推行著，我自己在班上實作過後，也真實的體認到：學生，才是學習的真正主人，我們應該把學習權還給孩子，讓他們有意識的學習。我始終相信：「聽者千萬遍，不如自己做一遍。」所有的教導如果只是教師講述，那麼學習的實質深度，的確是不夠彰顯的！透過具體操作、傾聽、討論，所有的學習才會真正進到孩子的腦袋裡。

我運用佐藤學的合作學習概念，輔以提問策略和孩子們來「玩」課文。我認為：會「想」問題，比會「回答」問題更重要。於是，我將提問權交給孩子，讓孩子分組以PIRLS四層次的方式，對文本提問。經過幾次練習，我發現，孩子們擷取訊息的能力迅速，推論歸納的程度也出乎我想像，有的提問不僅能快速的進入文本核心，更能思考到作者意圖，提出關於寫作佈局的層次。例如：「永不放棄的愛」這一課，內容大致敘述：

亞美尼亞發生大地震之後，愛德華的父親趕到學校，看見「昔日那充滿歡聲笑語的三層樓教室，已變成一片廢墟。」他在一陣哭喊後，猛然想起自己對兒子說的話：「不論發生什麼事，我總會跟你在一起。」於是，和那些絕望的站到一旁等待的父母不同，他一直拚命挖掘，挖到滿臉灰塵，雙眼布滿血絲，渾身衣服破爛不堪，到處是血漬，仍然不停止。直至三十八小時後，瓦礫堆下傳來愛德華和同學的聲音。他大聲呼救，救援小組前來挖出安全小出口，愛德華還讓其他同學先出來，最後才走出來和父親深深擁抱……

我讓學生分組討論，要求每組的四個題目中，要有二個是文章可以很快找到答案，或是想一下就可以有答案的；另外二個則是文章沒有明顯答案，要根據文章提供的線索歸納後，提出看法的問題。他們所提出的問題，有些會重複，整理出來總共有以下幾個題目：

- ◎大地震的地點發生在哪裡？
- ◎這個地震大不大？你怎麼知道的？
- ◎這些孩子能存活的原因是什麼？
- ◎父親為什麼會突然堅定的站起來？
- ◎父親的心情，從一開始到後來有什麼轉變？
- ◎其他孩子的父母和救難人員的反應是什麼？為什麼沒有人願意幫忙？
- ◎父親是如何表現他的不放棄？從文章中的什麼地方可以看見？
- ◎父親一直挖了三十八小時，為什麼還要繼續挖掘？
- ◎愛德華這對父子的關係如何？
- ◎文章為什麼要寫「昔日」？
- ◎父親、愛德華、消防隊長的個性各是如何？請從文章找出理由來支持你的論點。
- ◎如果你是（愛德華、消防隊長），你會怎麼做？

文績版14

看他們提出的問題，真令我驚艷，有的也會令我自嘆弗如。他們不僅有擷取訊息、推論詮釋的能力，還能進展到整合訊息、發展觀點的能力。尤其是「文章為什麼要寫『昔日』？」這題目，我自己在備課時是沒有想到的。當這一小組提出這問題時，其他小組竟然可以明快的回答：「『昔日』是要對比『現在』；昔日歡聲笑語，現在已變成廢墟，這樣才有強烈對比的感覺。」我好驚訝：文章中並沒有「現在」二字呀？學生竟能以寫作的角度閱讀文本，「推想」作者的佈局構思；換言之，他們不知不覺已經把閱讀和寫作搭上橋梁。這種閱讀能力，是我始料未及的「驚喜」！

原來，語文課，是要用教材，教出孩子的能力。

圖書館與我

小編按：歲末年終，非常感謝圖書志工群協助圖書館各項事務的順利推動，圖書館有你們，是華東人的福氣！



家長志工

*感謝圖書館提供機會讓我服務，我學習到原來貼標籤這件看似簡單的事，在用心與不用心之間，竟有大大不同的結果。—戴素芬

*最開心的事，是能常常看到繁體字的書籍，還有以前沒機會讀的暢銷書，這裡都看得到，認識一些前輩，也更了解學校。—謝佩儒

*當志工能讓我發掘許多未知與新奇的書籍，能充實知識與心靈的享受。—黃玉珍

*有機會在學校圖書館服務是幸福的一更希望同學們常常光臨！—余方方

*當志工，能接觸很多書籍，可以增加見聞，受益良多。—陳彩鳳

*能夠接觸各種類的書籍，讓我充份利用與學習，是很不錯的機會。—林春美

*小小奉獻，大大享受。—楊一萍

*來這裡很開心，能為學校盡一份心力，覺得很榮幸。—陳貞如

學生志工

*大家千萬不要亂放書，因為我們會整理的很辛苦。—張羽潔

*學到了很多，例如怎麼知道書的位置，我真的很開心可以當志工。—葉子芸

*我希望能幫助一些對圖書館不理解的人，讓他們知道圖書館的真正用意。—林沛誼

*很好玩，因為可以認識很多書，而且可以為大家服務。—王品有

*可以為大家服務，真是太棒了。—嚴淇洄

*有新的經驗，可以學習服務別人是一件好事。—張郁旋

*看著大家讀書、借書的身影，覺得很幸福。—王珮筑

*很開心，收獲良多，還明白了圖書館中許多規定。—陳怡雯

*因為我很喜歡看書，所以我很喜歡當圖書志工，當志工是讓我更接近書的工作，藉此可以了解到整理書本的技巧。—林致穎

書香華東，有你真好



今年12月7日是二十四節氣之一的「大雪」，以中國大陸北方的大陸型氣候來說，進入這個節氣時已是大雪紛飛的景象，街頭上人們的羽絨衣、各樣花俏保暖的圍巾、手套、帽子也紛紛出籠，氣溫越來越低，一波波的寒流也隨之而至。寒流所帶來的傷害是不容輕忽的，特別是抵抗力較弱的兒童和老人更是需要注意保暖，才能避免感冒病毒的肆虐、或是缺乏保暖而凍傷。這時節也適逢落花生的採收期，學校的早餐多了香噴噴、熱騰騰的花生熱情的向你招手，喜歡吃花生的讀者可要趁此大啖美食！

這學期自9/1至12/10，各項閱讀統計，全校分類書籍總借閱量10,363冊數，借閱總人次5,690人次，借閱冊數中以語文類6,006冊，2,896人次，所占比率58%最高；其次是自然科學類2,017冊數，借閱人次1,194人次，占19.5%。在全校年級借閱上，以2年級借閱冊數2,329最多，借閱人次809人；全校學生借閱冊數，以402黃珪樺同學所借冊數高榜首，共計182冊。本學期推動中學部閱讀計畫「華東行動圖書館」，於12/4由圖書志工（楊一萍）協助將書香列車推到高一忠孝仁三班，該次借書比率為45%，感謝吳瓊媛、周笙及鄭坤逢三位老師從旁協助推薦，圖書館將持續推動此書香列車，將館藏好書推薦給更多讀者。

本期雙月報內容打破過往圖書館月報篇幅的限制，由原來的12版增加為16版，圖書館雙月報第十七期精彩內容簡介—頭—3版活動報導—「我的圖書館，我的家」全校設計創作大賽，邀請同學參與打造台灣風味的圖書館，全校前三名分別為402張今甯、803嘉好及高二孝蕭聿翔同學，主題分別為「星空上的圖書館」、「台灣之美」及「大自然圖書館」，未來圖書館的空間佈置及美化將參考同學們的作品，努力建造具有台灣風味的圖書館；4-8版閱讀現場，邀請蘇州校區葉上鈴及宿遷校區賴美雪老師分別執筆，分閱課有趣好玩的活動，昆山校區閱課也讓同學製作書籤，主題包括台灣系列的繪本書或是自己喜歡的好書推薦；9-10版人物專訪，由高二學生訪問國小部主任吳震銘，與讀者暢享「閱讀無所不在」。11-14版讀者園地：閱讀心得獲獎學生名單及作品展示、讀新知談「國家圖書館電子書ATM系統」、2015台北國際書展簡介、專題報導「閱讀策與教學實作」，邀請研習活動講師台北市修德國小陳麗雲老師與讀者分享「語文課，考什麼？」及研習現場的精彩畫面。15版志工園地：圖書館與我—圖書志工群的一句話。版心靈蓮花筒：總編輯的話。

2014年歲末，感謝圖書志工群及喜愛圖書館的大小讀者（借、還書或是捐贈圖書等），祝福您新年快樂，心享事成，平安喜樂！

2015我們台北國際書展見，喜愛紐西蘭的讀者可別錯過了！



副校長兼教務處主任鄭京榮

2014年12月於華東